



"In Mio Onore"

"A tutti quelli che hanno lottato per noi, con indosso una giacca bianca e in mano un fiore rosso da interrare e coltivare ancora"

"In Mio Onore" è una preghiera di redenzione, di libertà, in ricordo delle vittime innocenti delle mafie".

Giovani attori siciliani, consapevoli nelle parole, nei gesti e negli sguardi, narrano una storia con un soggetto ispirato all'antica e ancora attuale e difficile realtà, quale è la Mafia. Lo Spettacolo fornisce una versione molto realista della "corrosione mafiosa" sia sul punto di vista tradizionale che su quello attuale in alcuni quadri; in altri invece, l'aspetto coreografico e scenografico è più "onirico" e intimamente suggestivo in alcuni momenti, oltrepassando due "Battaglie Immaginarie tra l'esercito degli **Angeli e i Demoni** dei massacri, utilizzando le tecniche del "**Cunto**" e i movimenti coreografici dei "**Pupi Siciliani**".

La storia

In Mio Onore narra di un sogno "*forse...irrealizzabile*":

I Martiri della Mafia (esercito indiscusso della salvezza) inviano sulla terra i loro Angeli Paladini, con l'intento di redimere coloro che furono gli aguzzini negli attentati di Cosa Nostra.

Gli Angeli li esasperano, li tormentano e quasi seducono il cuore di ognuno di loro, fino alla resa dei conti.

"E la salvezza, quella salvezza di liberazione, urlata dalle voci di madri "D'onore" distrutte dalla perdita del figlio morto " capovolgerà gli eventi.



Teatro DITIRAMMU

Associazione Ditirammu, via Torremuzza 6 - 90133 Palermo, tel. 0916177865 / 3356195408 / 3342232244 - www.teatroditirammu.it / ditirammu@libero.it

Alla fine, l'austera e indomabile crudeltà della "**Mafia**" è messa in ginocchio dalla voce di chi è rimasto disarmato, con il peso e il vuoto immenso di un amore infinito, ultraterreno. La voce di quel dolore trasmette un'emozione forte non solo per chi ascolta, ma soprattutto per chi persiste ancora, nella lotta "**In Onore loro**".

Drammaturgia e regia Elisa Parrinello

Cori Angeli e Demoni e libretto di sala Daniele Billitteri

Lettera "A morti ra Mafia" Michela Buscemi

Scene e costumi Elisa Parrinello

Assistente regia Sofia Leopizzi

Assistenza ai costumi: Sartoria Pipi diretti da Francesca Pipi

Assistente di scena Claudia Saccullo

Coreografie "Angelo della Vittoria" e assistente Movimenti di scena Aurora Fradella

Musiche tratte dal "Martorio parti di la simana Santa" cantati da Rosa Mistretta
della Compagnia Ditirammu,

Musiche: Artisti vari

Foto di scena Barbara Milici e Giuseppe Sinatra

Video Total e Trailer Alessandro Vancardo

Si ringrazia: Teatro Ditirammu, Vitoe Rosa Parrinello, Rita Borsellino, Daniele Billitteri, Francesco Buzzurro, Concetta Giallombardo, Sartoria Pipi, Centro Studi Paolo Borsellino, Nunzia Tutone, Barbara Capozzo, Giuseppe Blasini, Stefania Blandeburgo, Maurizio Bologna, Marco Manera, Fiammetta e Lucia Borsellino.

Link Youtube Trailer dello spettacolo:

https://www.youtube.com/watch?v=sd2QG_qUwt0



Teatro DITIRAMMU

Associazione Ditirammu, via Torremuzza 6 - 90133 Palermo, tel. 0916177865 / 3356195408 / 3342232244 - www.teatroditirammu.it / ditirammu@libero.it